|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **امتیاز شاخص‌های داوری رشته نماهنگ و کلیپ** | | **حداکثر امتیاز** | **امتیاز داور** | |
| **ایده پردازی** | **1-تم و ایده** | **7** | |  |
| **2-ارتباط با مفاهیم** | **8** | |  |
| **هماهنگی مفهومی اثر و موسیقی** | **3-دکوپاژ** | **15** | |  |
| **4-موسیقی** | **15** | |  |
| **تصویر و صدا** | **5-کیفیت تصاویر** | **10** | |  |
| **6-صدا** | **10** | |  |
| **فن‌آوری و اجرا** | **7-استفاده از افکت‌های تصویری** | **10** | |  |
| **8-ریتم (تمپو)** | **5** | |  |
| **نکات برجسته** | **9-انتقال پیام** | **12** | |  |
| **10 خلاقیت ویژه** | **8** | |  |
|  | | **100** | |  |

**فرم داوری رشته نماهنگ و کلیپ**